

CAPACIDADE DE ATENDIMENTO

Principais clientes atendidos nos últimos 3 anos (36 meses) pela Superliga 66:

Razão Social: M. Gonçalves Santos e Cia Ltda

Nome Fantasia: Metalúrgica MGS

CNPJ: 11.490.075/0001-14

Cliente desde: 18/02/2010

Razão Social: Prefeitura Municipal de São José de Piranhas

Nome Fantasia: PM São José de Piranhas

CNPJ: 08.924.052/0001-66

Cliente desde: 23/04/2019

Razão Social: Monteplan Engenharia Ltda

Nome Fantasia: Monteplan

CNPJ: 07.067.176/0001-90

Cliente desde: 07/08/2015

Razão Social: Serviço Nacional de Aprendizagem Rural da Paraíba

Nome Fantasia: SENAR PB

CNPJ: 04.428.605/0001-39

Cliente de: 01/04/2016 até 12/2023

Razão Social: Conselho Regional de Corretores de Imóveis 21ª Região.

Nome Fantasia: CRECI-PB

CNPJ: 09.292.194/0001-10

Cliente desde: 23/08/2017

Razão Social: Gráfica JB Ltda

João Pessoa/PB
Av. Gal. Edson Ramalho,
1213 - sala 301 - Manaíra

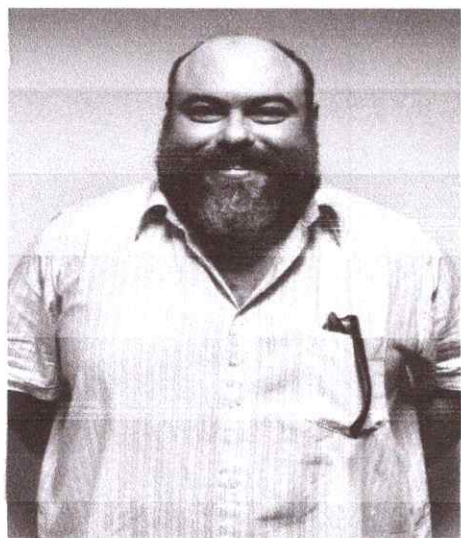
Recife/PE
R. Senador Alberto Paiva,
138 - anexo 01 - Graças

superliga66.com
@superliga66



Handwritten signature or mark in blue ink.

Profissionais que fazem parte da equipe da agência Superliga 66



EDUARDO CURY D'AVILA LINS

Diretor Geral Associado

Diretor de Atendimento

Redator

DEDICAÇÃO A CONTA: PERMANENTE

FORMAÇÃO

Comunicação Social (Jornalismo) – Universidade Anhembi Morumbi

Ciências Sociais – Universidade de São Paulo

Especialização em Jornalismo Internacional – PUC-SP

Curso de Redação Publicitária - Miami AD School / ESPM

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

Presidente do Sindicato das Agências de Propaganda do Estado da Paraíba (SINAPRO-PB). Eleito para o triênio 2019-2021 – Reeleito 2021 a 2023.

Diretor Financeiro da Associação Brasileira das Agências de Propaganda, capítulo Paraíba (ABAP-PB). Chapa eleita em 2019.

Empresa: Superliga 66 (Agência de Publicidade) - 10/2007 – até o momento

João Pessoa/PB
Av. Gal. Edson Ramalho,
1213 - sala 301 - Manairá

Recife/PE
R. Senador Alberto Paiva,
138 - anexo 01 - Graças

superliga66.com
@superliga66



3

[Handwritten signature]

Cargo: Diretor Associado de Criação e Redator (até 2018). Diretor Geral (atual)

Empresa: Mix Comunicação – 2007

Cargo: Diretor de Criação

Empresa: Três Comunicação – 2005 a 2007

Cargo: Diretor de Criação e Planejamento

Empresa: Zag Comunicação – 2005

Cargo: Redator e Planejamento

Empresa: Cartola Propaganda – 2003 a 2005

Cargo: Sócio e Redator

Empresa: Editora Garamond – 2003

Cargo: Freelancer. Trabalhos de assessoria de imprensa e planejamento estratégico para os lançamentos da editora em São Paulo.

Empresa: Leide Moreira Marketing Cultural – 2002

Cargo: Assessor de comunicação. Assessoria de imprensa, planejamento estratégico em mkt e propaganda. Editor do website da agência.

PRÊMIOS

2016 – 1º lugar - Prêmio Chapéu de Ouro – Record/PB – Rádio

2016 – 1º lugar - Prêmio Chapéu de Ouro - Record/PB – Impresso

2016 – Grand Prix - Prêmio Chapéu de Ouro – Record/PB – Impresso

2015 – 1º lugar – Prêmio Paraibano de Comunicação – Rádio – Voto Popular

2015 – 1º lugar – Prêmio Paraibano de Comunicação – TV – Voto Popular

2015 – Bronze – Prêmio Colunistas Norte-Nordeste – Promo

João Pessoa/PB
Av. Gal. Edson Ramalho,
1213 - sala 301 - Manaira

Recife/PE
R. Senador Alberto Paiva,
138 - anexo 01 - Graças

superliga66.com
@superliga66



4

by

- 2015 - Finalista – 37º Profissionais do Ano Norte-Nordeste da TV Globo - Campanha
- 2015 – Publicista Latino-Americano do 20º Festival Mundial de Publicidade de Gramado
- 2015 – Publicista Latino-Americano do 20º Festival Mundial de Publicidade de Gramado
- 2014 – Agência do Ano – Prêmio Criatividade da TV Globo/PB
- 2014 – 1º Lugar – Prêmio Criatividade da TV Globo/PB – Campanha
- 2013 – Bronze no Prêmio Colunistas – Norte e Nordeste
- 2012 – Ouro no Prêmio Colunistas – Norte e Nordeste
- 2012 – Bronze no Prêmio Colunistas – Norte e Nordeste
- 2012 – 1º Lugar – Prêmio Chapéu de Ouro - Record/PB – Mídia Impressa/Varejo
- 2012 – Grand Prix – Prêmio Chapéu de Ouro - Record/PB – Mídia Impressa
- 2011 – Prata do Prêmio Criatividade da TV Globo/PB – Mercado
- 2011 – Vencedor do Prêmio Chapéu de Ouro – Jornal
- 2011 – Bronze no Prêmio Chapéu de Ouro – Rádio
- 2011 – Bronze no Prêmio Colunistas – Norte e Nordeste
- 2010 – Vencedor do 32º Prêmio Profissionais do Ano
- 2010 – Prata no Prêmio Colunistas – Norte e Nordeste
- 2010 – Bronze no Prêmio Colunistas – Norte e Nordeste
- 2010 – Finalista no prêmio El Ojo de Iberoamérica
- 2010 – Vencedor do Prêmio Criatividade da TV Globo/PB – Mercado
- 2008 – Vencedor do Prêmio Meio & Mensagem – Melhor da Propaganda – Impresso
- 2007 – Vencedor do Prêmio Meio & Mensagem – Melhor da Propaganda – TV
- 2006 – Vencedor do Prêmio Central de Outdoor – Mercado
- 2006 – Vencedor do Prêmio Criatividade da TV Globo/PB– Mercado
- 2005 – Vencedor do Prêmio Criatividade da TV Globo/PB– Campanha e Institucional
- 2005 – Vencedor do Prêmio Central de Outdoor – Ação Social
- 2005 – Vencedor do Prêmio Festival Gazeta de Propaganda - TV
- 2005 – Vencedor do Prêmio Festival Gazeta de Propaganda – Jornal

CERTIFICADOS RECEBIDOS

Conecta Imobi / Viva Real – Evento de tecnologia para o mercado imobiliário (2017)

João Pessoa/PB
Av. Gal. Edson Ramalho,
1213 - sala 301 - Manaíra

Recife/PE
R. Senador Alberto Paiva,
138 - anexo 01 - Graças

superliga66.com
@superliga66



Handwritten signatures in blue ink, including a large signature at the top right and another at the bottom right.

UINOV8x: User Innovation: A Path to Entrepreneurship - edX - MIT (2015)
ESPM Road Show – Planejamento de Propaganda (2011)
ESPM Road Show – Novas tendências e ferramentas de Marketing (2011)
Ciclo de palestras do Festival Gazeta de Publicidade (2006)
BootCamp de Planejamento - Account Planning (2004) MAS/ESPM
Curso de Filosofia Moderna (1999) - Instituto Palas Athena
Curso de desenho livre (2000) – Dalton de Lucca
Membro do conselho editorial da Revista Universitas – FFLCH-USP
Colaborador do site Agência Carta Maior – UOL (editoria de cultura)
Curso de piano e contrabaixo – C.L.A.M. (Centro Livre de Aprendizagem Musical)

IDIOMAS

Inglês (avançado) – Associação Alumni
Espanhol (intermediário) – Eurocentres
Alemão (básico) – Escola Waldorf Rudolf Steiner de São Paulo

INFORMÁTICA

Mac/PC
Office
Pacote adobe

João Pessoa/PB
Av. Gol. Edson Ramalho,
1213 - sala 301 - Manaira

Recife/PE
R. Senador Alberto Paiva,
138 - anexo 01 - Graças

superliga66.com
@superliga66



Handwritten signatures in blue ink, including a large signature and a smaller one to the right.



RODRIGO BEZERRA DO NASCIMENTO
Diretor Associado de atendimento

DEDICAÇÃO A CONTA: EVENTUAL

FORMAÇÃO

Graduado em Publicidade e Propaganda – Universidade Católica de Pernambuco – UNICAP – 2006;

Graduando em Direito - Universidade Católica de Pernambuco – UNICAP – 2019.

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

Superliga66 (2012 até o momento)

Cargo: Diretor de Atendimento

Mais Comunicação (2012 a 2014)

Cargo: Diretor de atendimento

Agência Um (2011 a 2012)

Cargo: Atendimento

João Pessoa/PB
Av. Gal. Edson Ramalho,
1213 - sala 301 - Manaira

Recife/PE
R. Senador Alberto Paiva,
138 - anexo 01 - Graças

superliga66.com
@superliga66



Mais Comunicação (2010 a 2011)

Cargo: Atendimento

OEM (2008 a 2010)

Cargo: Atendimento

Zag (2006 a 2008)

Cargo: Atendimento

Aliança comunicação (2005 a 2006)

Cargo: Assistente de atendimento

Italo Bianchi (2004 a 2005)

Cargo: Assistente de atendimento

CURSOS:

Conecta Imobi / Viva Real – Evento de tecnologia para o mercado imobiliário (2017)

INFORMÁTICA

Microsoft Office (básico);

Photoshop (básico);

Illustrator (básico);

Indesign (básico);

Internet

IDIOMAS

Espanhol (Avançado)

Inglês (Básico)

João Pessoa/PB
Av. Gal. Edson Ramalho,
1213 - sala 301 - Manaíra

Recife/PE
R. Senador Alberto Paiva,
138 - anexo 01 - Graças

superliga66.com
@superliga66



8
Handwritten signatures in blue ink.



SIMONE COSTA COELHO

Diretora Administrativa e Financeira

DEDICAÇÃO A CONTA: PERMANENTE

FORMAÇÃO

Graduada em Serviço Social – Universidade Federal da Paraíba - 1997

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

Empresa: Superliga 66 Comunicação Ltda. (Abril/2015 até o momento)

Cargo: *Diretora Administrativa e Financeira*

Principais responsabilidades: Faturamento de Notas Fiscais para clientes e fornecedores, pagamentos diversos diários por vencimento, controle de pagamentos efetuados por clientes através de depósitos, recebimento de pagamentos feitos em cheques e/ou dinheiro, preenchimento de cheques, pagamento de duplicatas, separação de documentos para a contabilidade, conferência/conciliação de fluxo de caixa e pagamento de funcionários. Conciliação bancária. Cobrança de títulos vencidos, envio de documentos para contabilidade, envio de documentos para admissão e demissão de funcionários.

Empresa: Gráfica JB Ltda. (Mar/2013 a Set/2014)

Cargo: *Tesoureira*

João Pessoa/PB
Av. Gal. Edson Ramalho,
1213 - sala 301 - Manaira

Recife/PE
R. Senador Alberto Paiva,
138 - anexo 01 - Graças

superliga66.com
@superliga66



Handwritten signatures and scribbles in blue ink.

Principais responsabilidades: Recebimento de notas fiscais de agências para pagamento de comissões, controle dos pagamentos diários por vencimento, lançamento de despesas bancárias, controle de pagamentos efetuados por clientes através de depósitos, recebimento de pagamentos feitos em cheques e/ou dinheiro, preenchimento de cheques, pagamento de duplicatas, separação de documentos para a contabilidade, conferência/conciliação de fluxo de caixa e pagamento de funcionários.

Empresa: Gráfica JB Ltda. (Maio/2004 a Mar/2013)

Cargo: Gerente Administrativo

Principais responsabilidades: Supervisão dos setores de contas a receber e a pagar, recebimento de pagamentos, outros pagamentos diversos, compras de material para o escritório, recebimento de notas fiscais para pagamento, controle de inadimplentes, supervisão de funcionários (horário, fardamento, faltas e abonos) e arquivamento de documentos diversos.

Empresa: Gráfica JB Ltda. (Nov/2001 a Maio/2004).

Cargo: Chefe de Escritório

Principais responsabilidades: Supervisão de faturamento, lançamentos folha de pagamento pessoal, liberação e pagamento de comissões, pagamentos aos funcionários, organização de documentos para participação da empresa em processos licitatórios.

Empresa: H. A. Brito Comércio S.A. (Jul/1996 a Abril/2001)

Cargo: Coordenadora de Televendas

Principais responsabilidades: Coordenação de equipe de vendas de medicamentos por telefone

Empresa: Companhia Internacional de Tecnologia – IT (Jun/1991 a Jul/1996)

Cargo: Supervisora

Principais responsabilidades: Digitação e processamento de documentos, cheques, notas promissórias, duplicatas e efetuação de pagamentos diversos.

Empresa: Banco Real S.A. (Jan/1981 a Jan/1987)

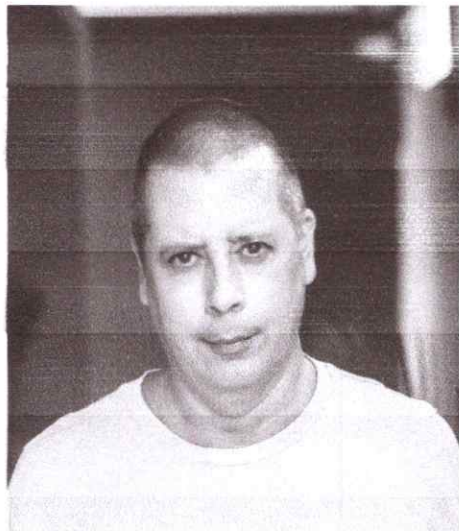
Cargo: Escrivão/Caixa

Principais responsabilidades: Abertura de conta, ordens de pagamento, operadora de caixa, tesoureira e chefia de carteira.

INFORMÁTICA

Informática (Básico)

Pacote Office (Básico)



RENATO AUGUSTO DE MEDEIROS JOBB

Diretor Associado de Atendimento

DEDICAÇÃO A CONTA: EVENTUAL

FORMAÇÃO

Graduação em Propaganda e Marketing – SENAI (SP)

Ensino Técnico – Artes Gráficas – SENAI (SP)

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

Empresa: Superliga 66 (Jun/19 até o momento)

Cargo: Atendimento

Empresa: Antares Publicidade (PB)

João Pessoa/PB
Av. Gal. Edson Ramalho,
1213 - sala 301 - Manaira

Recife/PE
R. Senador Alberto Paiva,
138 - anexo 01 - Graças

superliga66.com
@superliga66



Handwritten signatures in blue ink, including a large stylized signature and a smaller one next to the logo.

Cargo: Gerente de Contas e Processos

Período: Agosto de 2013 à 2018

Gestão de campanhas e processos dos maiores clientes da Agência, como Governo do Estado (Secom, Detran, Sejel, Codata, Secretarias da Saúde e da Mulher e Diversidade Humana), algumas prefeituras do Estado, Sebrae e Sicredi, liderando o planejamento e estratégia de campanhas, gerindo orçamentos e equipes de criação.

Responsável pelo acompanhamento da qualidade, prazos e custos junto aos fornecedores, veículos e clientes.

Empresa: Etco Ogilvy Propaganda (SP)

Cargo: Gestor de Contas e Processos

Período: Janeiro de 2012 à Janeiro de 2013

Atendimento exclusivo ao Magazine Luiza, divisão Nordeste, atuando no planejamento de campanhas, liderando equipe de criação e desenvolvimento de peças impressas e eletrônicas, acompanhamento de prazos e custos junto aos veículos e fornecedores.

Empresa: Morya Comunicação (BA)

Cargo: Produtor Sr.

Período: Outubro de 2005 à Dezembro de 2011

Desenvolvimento e acompanhamento junto aos fornecedores de material de PDV, material impresso e peças eletrônicas, atuando internamente nas Lojas Maia Magazine

Luiza, suprimindo as necessidades do cliente referente a divulgação e propaganda no varejo.

Empresa: Pfizer Farmacêutica (SP)

Cargo: Tec. Desenvolvimento de Novas Embalagens

Período: Outubro 1995 à Dezembro de 2004

Atuando no desenvolvimento de novos processos e embalagens na Indústria Farmacêutica. Acompanhamento de fornecedores de material gráfico e publicitário na divulgação de novos produtos.

EXTRAS

Mídia Eletrônica - Gráficos Burti (SP)

João Pessoa/PB
Av. Gal. Edson Ramalho,
1213 - sala 301 - Manaíra

Recife/PE
R. Senador Alberto Paiva,
138 - anexo 01 - Graças

superliga66.com
@superliga66



Marketing Corporativo – Senai Theobaldo de Nigris (SP)
Certificação ISO 9012 – Laboratórios Pfizer (SP)



CAROLINE VASCONCELOS BEZERRA D'AVILA

LINS

Diretora de Atendimento

DEDICAÇÃO A CONTA: EXCLUSIVA

FORMAÇÃO:

Graduação em Comunicação Social (Habilitação em
Publicidade e Propaganda) IESP 2003

Pós-Graduação: Especialização em Marketing
FIP 2008

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

Empresa: Superliga 66 Comunicação Ltda. – (2019 até o momento).

Função: Planejamento e Atendimento de contas públicas.

Empresa: Jornal Correio da Paraíba (2011 - 2019).

João Pessoa/PB
Av. Gal. Edson Ramalho,
1213 - sala 301 - Manaira

Recife/PE
R. Senador Alberto Paiva,
138 - anexo 01 - Graças

superliga66.com
@superliga66



Função: Atendimento Comercial - Comercialização de projetos de mídia e planejamento estratégico em marketing de vendas.

Função: Gerente Comercial (2013-2018) e Diretora Comercial (2018-2019)
Comercialização de projetos de mídia e planejamento estratégico em marketing de vendas - Formação e gestão de equipes, definição e implementação de planos de vendas, buscar e cobrar resultados, estabelecer metas, criação e viabilização de projetos comerciais.

Empresa: Oficina de Propaganda 2003

Função: Atendimento e Planejamento

Atendimento exclusivo de contas governamentais; planejamento de mídia.

Empresa: Grupo Cabo Branco - Rádio Jovem Pan e Cabo Branco FM (2001 - 2003).

Função: Atendimento Comercial - Comercialização de projetos de mídia e planejamento estratégico em marketing de vendas.

Empresa: 9ldéia Propaganda (1999 - 2001).

Função: Mídia e Atendimento

Planejamento de mídia e atendimento ao cliente.

IDIOMAS:

Inglês (intermediário) – CCAA

Espanhol (básico) – Fundação Espaço Cultural

INFORMÁTICA:

Pacote Microsoft Office completo, Internet e Windows.



SIMONY BATISTA DE MEDEIROS

Gerente de Mídia

DEDICAÇÃO A CONTA: PERMANENTE

FORMAÇÃO

Graduada em Comunicação Social / Habilitação:

Relações Públicas – 2008 -

Universidade Federal da Paraíba (UFPB)

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

Empresa: Superliga 66 Comunicação Ltda (Janeiro/2020 até o momento)

Função: Gerente de Mídia

Principais responsabilidades: Gerenciamento de equipe. Planejamento, execução e acompanhamento de planos de mídia (on/off) e de produção de clientes privados e público.

Empresa: Sin Comunicação (Fevereiro/2014 a Novembro/2019)

Função: Mídia

Principais responsabilidades: Planejamento, execução e acompanhamento de planos de mídia de clientes privados e público.

João Pessoa/PB
Av. Gal. Edson Ramalho,
1213 - sala 301 - Manáira

Recife/PE
R. Senador Alberto Paiva,
138 - anexo 01 - Graças

superliga66.com
@superliga66



Empresa: 9Ideia Comunicação (Agosto/2008 a Novembro/2013)

Função: Coordenadora de Mídia/Produção

Principais responsabilidades: Gerenciamento de equipe. Planejamento, execução e acompanhamento de planos de mídia de clientes privados e público. Acompanhamento nas produções de materiais gráficos e peças eletrônicas.

Empresa: Alfa 9 (Julho a Outubro/2012)

Função: Mídia

Principais responsabilidades: Planejamento, execução e acompanhamento de planos de mídia para guias eleitorais para os cargos de prefeito e vereadores.

Empresa: Zag Comunicação (Fevereiro/2008 a Agosto/2008)

Função: Produção e RTVC

Principais responsabilidades: Acompanhamento nas produções de materiais gráficos e peças eletrônicas.

Empresa: Trampolim Comunicação (Outubro/2007 – Janeiro/2008)

Função: Mídia / Produção / Assistente de Atendimento

Principais responsabilidades: Planejamento, execução e acompanhamento de planos de mídia e de produção. Suporte ao Atendimento nas demandas internas da agência e junto ao cliente.

Empresa: Ponto D Comunicação (Julho/2007 – Outubro/2007)

Função: Mídia

Principais responsabilidades: Planejamento, execução e acompanhamento de planos de mídia, representado por contas publicitárias do segmento varejo e público.

Empresa: Signo Comunicação (Julho/2004 – Junho/2007)

Função: Produção Gráfica / Assistente de Mídia

Principais responsabilidades: Acompanhamento na produção de materiais gráficos e de sinalização para clientes locais e, em outros Estados para as campanhas específicas da INFRAERO; Organização nos processos para faturamento. Suporte no Departamento de Mídia na execução dos planos de mídia.

CURSOS

Aplicativos Windows (Word, Excel, Power- point)

Internet

EXTRAS

Comunicação visual

Coleta e montagem de clipping

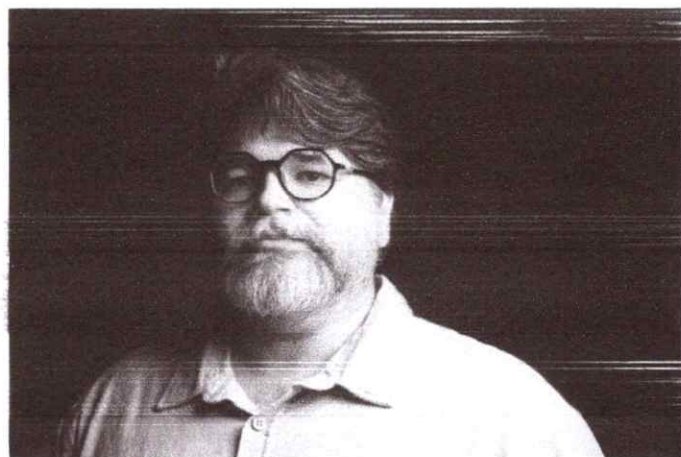
Planejamento de mídia

Pesquisa de Ibope

Domínio no Sistema Operacional da Área (Publi e Operand)

Produção Gráfica

Produção Eletrônica



SAMUEL DE GÓIS MARTINS

Diretor de Arte Sênior

DEDICAÇÃO A CONTA: EXCLUSIVO

FORMAÇÃO

Superior completo

João Pessoa/PB
Av. Gal. Edson Ramalho,
1213 - sala 301 - Manáira

Recife/PE
R. Senador Alberto Paiva,
138 - anexo 01 - Graças

superliga66.com
@superliga66



Handwritten signatures in blue ink, including a large stylized signature and several smaller ones.

Comunicação Social com habilitação em Publicidade e Propaganda.
IESP (Instituto de Ensino Superior da Paraíba)

Pós-graduação em Artes Visuais – EAD

Pós-graduação em Design de Interação – FUCAP

Formação Design Premium CS5 pela IMedia Brasil (certificado oficial Adobe)

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

Estagiário como Diretor de Arte para as agências de publicidade

Trampolim Comunicação e 4Play – 2007

Auxiliar de Marketing na TV e FM Tambaú (filiada SBT) – 2008

Diretor de arte Jr na agência RPG comunicação – 2009

Diretor de arte na agência Criart Comunicação – 2010

Diretor de arte Pleno na agência Tag Zag – 2010 a 2011

Diretor de arte Pleno na agência Sin Comunicação – 2012

Assistente de Marketing Rede Amazônica – Filiada Globo - 2012

Analista de Marketing Rede Amazônica – Filiada Globo - 2014

Designer Pleno Rede Amazônica – Filiada Globo – 2016

Diretor de Arte Pleno na Agência Tag Zag – 2018

Diretor de Arte Pleno na Superliga 66 - 2018 a 2022

Designer Sênior na Impulso 2022 a 2024

Designer Sênior Superliga 66 (atual vínculo empregatício)

João Pessoa/PB
Av. Gal. Edson Ramalho,
1213 - sala 301 - Manaíra

Recife/PE
R. Senador Alberto Paiva,
138 - anexo 01 - Graças

superliga66.com
@superliga66





ANDERSON BRUNO DE OLIVEIRA SILVA

Diretor de Arte Sênior

DEDICAÇÃO A CONTA: EXCLUSIVA

FORMAÇÃO:

Publicidade e Propaganda – 2015

Uniesp

Tecnólogo em Computação Gráfica – 2013

Faculdade Idez

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

Empresa: Superliga 66 Comunicação – 2022 até o momento

Função: Diretor de Arte

Empresa: Wave Propaganda – 2020

Função: Diretor de Criação

Empresa: Superliga 66 Comunicação - 2014-2020

Função: Coordenador de Criação

João Pessoa/PB
Av. Gal. Edson Ramalho,
1213 - sala 301 - Manaíra

Recife/PE
R. Senador Alberto Paiva,
138 - anexo 01 - Graças

superliga66.com
@superliga66



Diretor de Arte Sênior

Empresa: News Comunicação – 2009 -2013

Função: Diretor de Arte

Empresa: Agência Sette – 2013 -2014

Função: Diretor de Arte

Empresa: View Comunicação – 2008 -2009

Função: Motion Design

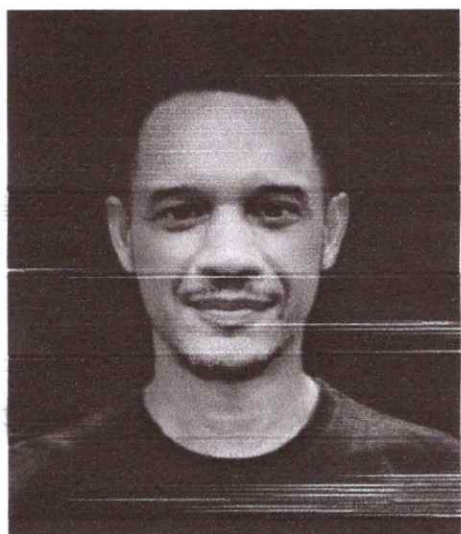
PRÊMIOS:

Prêmio Carcará

Prêmio Chapéu de Ouro

Prêmio Lusófonos da Criatividade

Prêmio Criatividade



CARLOS EDUARDO GUIMARÃES BEZERRA

Diretor de Arte

João Pessoa/PB
Av. Gal. Edson Ramalho,
1213 - sala 301 - Manaira

Recife/PE
R. Senador Alberto Paiva,
138 - anexo 01 - Graças

superliga66.com
@superliga66



Handwritten signatures in blue ink, including a large stylized signature and several smaller ones.

DEDICAÇÃO A CONTA: EVENTUAL

FORMAÇÃO: Ensino Médio Completo

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

Diretor de Arte na Agência Mais Comunicação entre os anos de 2008 até 2012.

Estágio na Transamérica Recife - PE em 2002

Prestações de serviços para a Gráfica Fotolaser Recife-PE

Mais de 20 anos de experiência como Diretor de Arte em criações de logos e peças publicitárias, digitais e off-line para diversos segmentos do mercado.

HABILIDADES

Photoshop, Ilustrador e Indesign

Curso de Informática, ministrado pelo SEBRAE

Curso de Inglês pela Cultura Inglesa (nível intermediário).

PRÊMIOS

Prêmio Neurônio pela Agência Mais Comunicação com a Campanha do Restaurante Mingus

João Pessoa/PB
Av. Gal. Edson Ramalho,
1213 - sala 301 - Manaira

Recife/PE
R. Senador Alberto Paiva,
138 - anexo 01 - Graças

superliga66.com
@superliga66



Handwritten signatures in blue ink, including a large signature on the left and several smaller ones on the right, some overlapping the logo.



RENATA BEATRIZ SIQUEIRA DA SILVA

Socia Media e Redatora

DEDICAÇÃO A CONTA: PERMANENTE

FORMAÇÃO:

Publicidade e Propaganda – 2021 Uniesp

DIREITO – 2011 Unipê

Pós Graduada em Direito Constitucional – 2015 Unipê

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

Empresa: Superliga 66 Comunicação Ltda – 2022 até o momento

Função: Social Media / Redatora

Empresa: Klin Controle de Pragas – 02/2020 a 08/2022

Função: Marketing

Empresa: Mídia 23 Comunicação – 03/2019 a 07/2019

João Pessoa/PB
Av. Gal. Edson Ramalho,
1213 - sala 301 - Manairá

Recife/PE
R. Senador Alberto Paiva,
138 - anexo 01 - Graças

superliga66.com
@superliga66

Função: Social Media e Atendimento

Empresa: Equipe Daniel Costa – 07/2018 a 04/2019

Função: Marketing

Empresa: Agência Black Bee – 02/2018 a 08/2018

Função: Social Media

CURSO:

Consultoria Organizacional para Micro e Pequenas Empresas - Junho/2020

Marketing digital para o empreendedor, ano 2020.

Curso de Monitoramento e Métricas, ano 2019

Curso Instagram para Negócios, ano 2019;

Curso de Marketing Digital para Iniciantes, ano 2017;

Curso de Mídia Online, ano 2017;

Curso de Estratégia e Planejamento de Redes Sociais, ano 2017.

Curso de Ferramentas do Design Gráfico - Iniciante - (illustrator/Photoshop/Indesign), ano 2017.

OUTRAS HABILIDADES:

Windows, Pacote Office, Google Drive, Etus, Slack, Trello, mLabs, Microsoft Excel (iniciante), Adobe Photoshop CS (iniciante), Adobe Illustrator (iniciante).

IDIOMA:

Português - Nativo;

Inglês intermediário (conversação, leitura e escrita).

João Pessoa/PB
Av. Gal. Edson Ramalho,
1213 - sala 301 - Manaira

Recife/PE
R. Senador Alberto Paiva,
138 - anexo 01 - Graças

superliga66.com
@superliga66



Handwritten signatures and scribbles in blue ink, including a large signature and a smaller one with the number '23' next to it.



GRECIANI VIVIAN PINHEIRO DE MEDEIROS
Assistente de Mídia

DEDICAÇÃO A CONTA: EVENTUAL

FORMAÇÃO:

Bacharel em Administração - FABEX

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

Empresa: Superliga 66 Comunicação Ltda – 2021 até o momento

Função: Assistente de Mídia

Empresa: Folks Agência De Publicidade -

Função: Gerente Financeiro

Principais atividades: Controles internos, setor pessoal, gerenciamento da equipe, conciliação bancária, contas a pagar e receber entre outras atividades.

Empresa: James Laurence Developments – 2017- 2018

Função: Administrativa / Financeiro

Principais atividades: sistema Sienge, setor pessoal, gerenciamento da equipe,

João Pessoa/PB
Av. Gal. Edson Ramalho,
1213 - sala 301 - Manaira

Recife/PE
R. Senador Alberto Paiva,
138 - anexo 01 - Graças

superliga66.com
@superliga66



Handwritten signatures in blue ink.

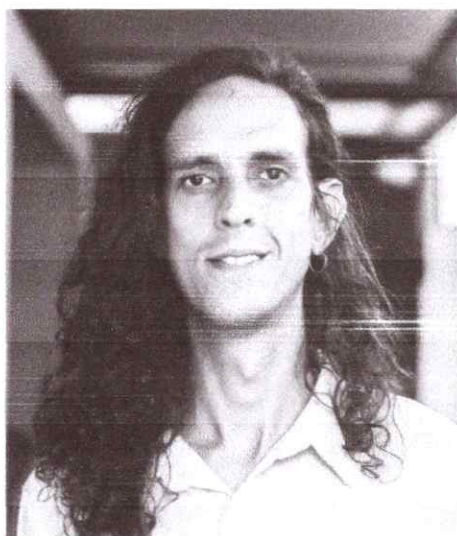
conciliação bancária, contas a pagar e receber entre outras atividades

Empresa: 4Play Comunicação Ltda - 2013-2017

Função: Diretora De Mídia E Financeiro

Principais atividades: Por estabelecer as conexões entre a agência o cliente e o veículo de comunicação, realizar negociações, planejamento, responsável pela execução do projeto de mídia do cliente.

Financeiro: Responsável por contas a pagar e receber, bem como conciliação bancária, recrutamento e seleção de pessoas.



PEDRO VEIGA MEDEIROS DE PAULA

RTVC – Produção de Rádio, TV e Cinema

DEDICAÇÃO A CONTA: PERMANENTE

FORMAÇÃO

Cinema Digital – Academia Internacional de Cinema -
Curso Técnico Livro (2014)

Direito – Faculdade Paraibana (Trancado) – 2007 a 2009

João Pessoa/PB
Av. Gal. Edson Ramalho,
1213 - sala 301 - Manaíra

Recife/PE
R. Senador Alberto Paiva,
138 - anexo 01 - Graças

superliga66.com
@superliga66



Publicidade e Propaganda, IESP – 2006 a 2007

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

Empresa: Superliga 66 Comunicação – fevereiro/2019 até o momento.

Função: RTVC; produção, direção e motion para clientes públicos e privados da agência; acompanhamento de material para web, rádio e televisão.

Empresa: Cordel Filmes (2015 - 2016)

Função: Editor de vídeo: edição não-linear, motion graphics para tv e web.

Empresa: 104 Filmes (2012 - 2014)

Função: Editor de vídeo: edição não-linear, motion graphics para tv e web.

Empresa: E-motion (2012)

Função: Editor de vídeo: edição não-linear, motion graphics para tv e web.

Empresa: TagZag (2011 - 2012)

Função: Produção, direção e motion para clientes públicos e privados da agência;

Empresa: Sin Comunicação (2009 – 2011)

Função: Editor de vídeo

Empresa: Comvídeo (2008)

Função: Editor de vídeo: edição não-linear e motion graphics para clientes diversos, público, privado e político.

Empresa: Antares Publicidade (2006 - 2007)

Função: RTVC: produção executiva, acompanhamento de materiais de rádio e televisão para clientes públicos e privados.

João Pessoa/PB
Av. Gal. Edson Ramalho,
1213 - sala 301 - Manaira

Recife/PE
R. Senador Alberto Paiva,
138 - anexo 01 - Graças

superliga66.com
@superliga66



Handwritten signatures in blue ink, including a large signature at the top right and several smaller ones at the bottom right.

IDIOMAS

Inglês - Nível Intermediário



EDUARDO MAURO DOS SANTOS BARBOSA

Design Gráfico

DEDICAÇÃO A CONTA: EVENTUAL

FORMAÇÃO

Graduação em Design Gráfico pela Estácio de Sá (2016- 2018)

Graduação em Sistemas para Internet pela Unipê (2010-2013)

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

Empresa: Superliga 66 (Fevereiro/19 até o momento)

Função: Design Gráfico

Empresa: Loop Soluções Criativas, (março de 2013 até março de 2017)

João Pessoa/PB
Av. Gal. Edson Ramalho,
1213 - sala 301 - Manaíra

Recife/PE
R. Senador Alberto Paiva,
138 - anexo 01 - Graças

superliga66.com
@superliga66



Função: Web Designer

Empresa: Fábrica de Software do Unipê (fevereiro de 2012 até outubro de 2012)

Função: Estagiário de Web Designer

INFORMÁTICA

Pacote Adobe

Front-end (HTML , CSS)

Scrum

Responsive and Mobile Design

UX / UI

Wordpress

Elementor

EXTRAS

Design de Páginas para Internet – NTI (Unipê)

Desenvolvedor de Aplicações na Internet – NTI (Unipê)

UX for Web Designers – UX Academy

João Pessoa/PB
Av. Gal. Edson Ramalho,
1213 - sala 301 - Manaira

Recife/PE
R. Senador Alberto Paiva,
138 - anexo 01 - Graças

superliga66.com
@superliga66





ISABELLE DE FÁTIMA BEZERRA GALDINO

Assistente administrativo

DEDICAÇÃO A CONTA: EVENTUAL

FORMAÇÃO:

Graduação em Comunicação Social – Habilitação

Relações Públicas UFPB – 1997

Administração de Empresas – UFPB - incompleto

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

Empresa: Superliga 66 Comunicação (outubro 2020 até o momento)

Função: Assistente Administrativo

Empresa: Jornal Correio da Paraíba Ltda (Janeiro 2000 a abril 2020)

Função: Supervisora de vendas, Operacional de impresso, atendimento a agências.

Empresa: Marra Importadora de Vinhos e Frios (Maio 1994 a dezembro 1999)

Função: Gerente

João Pessoa/PB
Av. Gal. Edson Ramalho,
1213 - sala 301 - Manaira

Recife/PE
R. Senador Alberto Paiva,
138 - anexo 01 - Graças

superliga66.com
@superliga66



Handwritten signatures in blue ink, including a large signature at the top right and several smaller ones at the bottom right.

Empresa: Teletron Telecomunicações Ltda (Dezembro 1992 a Março 1994)
Função: Gerente de Operações e Tráfego

Empresa: M&G Propaganda e Revista Em Dia (Março 1991 a Outubro de 1992)
Função: Atendimento

EXTRAS

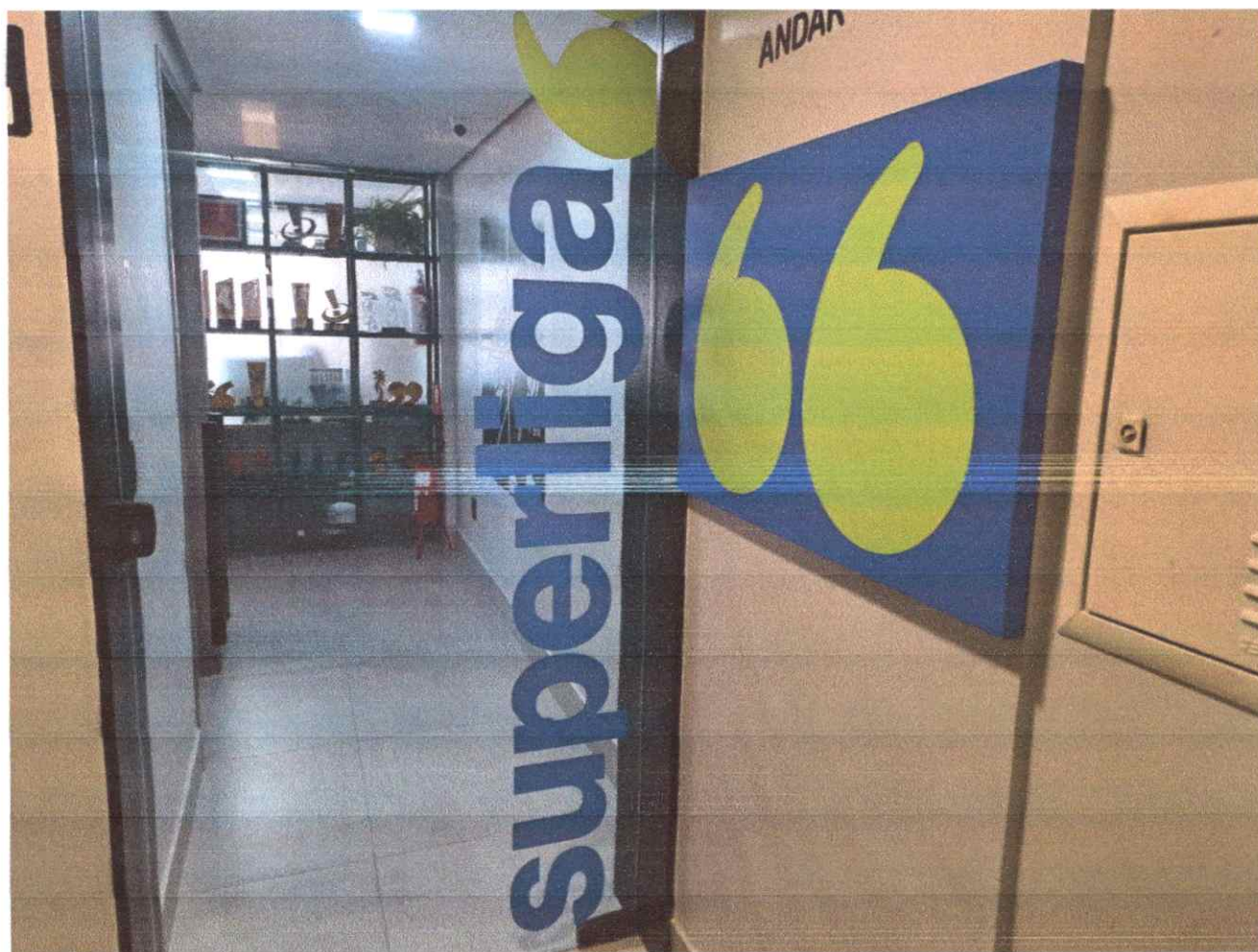
Informática (Básico)

Curso de rotinas administrativas.

Inglês (Básico)

INSTALAÇÕES FÍSICAS

A Superliga 66 Comunicação Ltda. fica localizada na Av. General Edson Ramalho, nº 1213, Sala 301 – Manaíra – João Pessoa - PB.



João Pessoa/PB
Av. Gal. Edson Ramalho,
1213 - sala 301 - Manaíra

Recife/PE
R. Senador Alberto Paiva,
138 - anexo 01 - Graças

superliga66.com
@superliga66



30



João Pessoa/PB
Av. Col. Edson Ramalho,
1213 - sala 301 - Manaira

Recife/PE
R. Senador Alberto Paiva,
138 - anexo 01 - Graças

superliga66.com
@superliga66



Handwritten signatures in blue ink, including a large stylized signature and several smaller ones.



João Pessoa/PB
Av. Gal. Edson Ramalho,
1213 - sala 301 - Manaira

Recife/PE
R. Senador Alberto Paiva,
138 - anexo 01 - Graças

superliga66.com
@superliga66



Handwritten blue ink signatures and scribbles, including a large circular scribble at the top right and several stylized signatures below it.



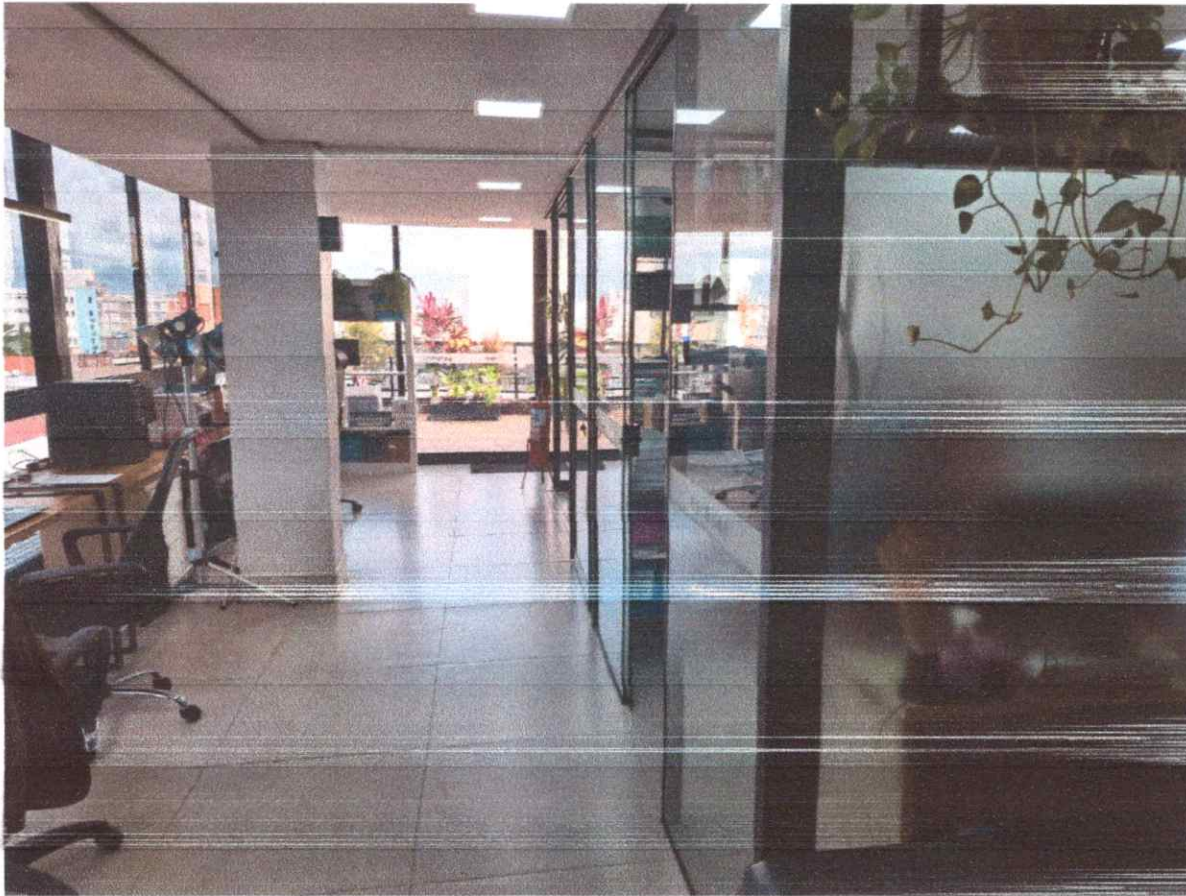
João Pessoa/PB
Av. Gal. Edson Ramalho,
1213 - sala 301 - Manaíra

Recife/PE
R. Senador Alberto Paiva,
138 - anexo 01 - Graças

superliga66.com
[@superliga66](https://www.instagram.com/superliga66)



[Handwritten signatures in blue ink]

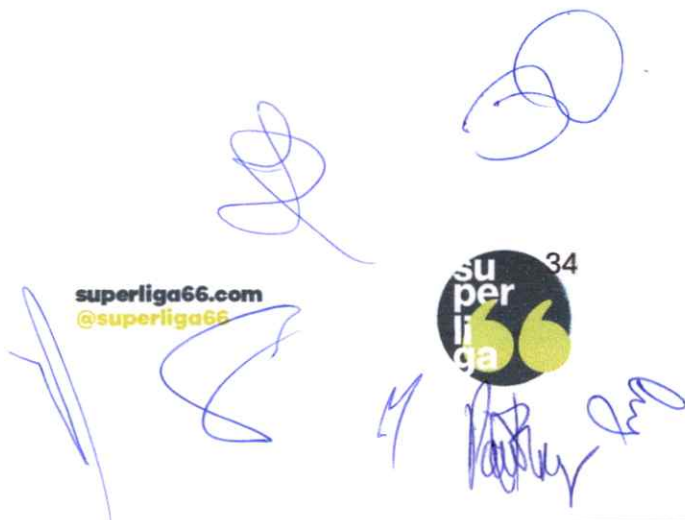


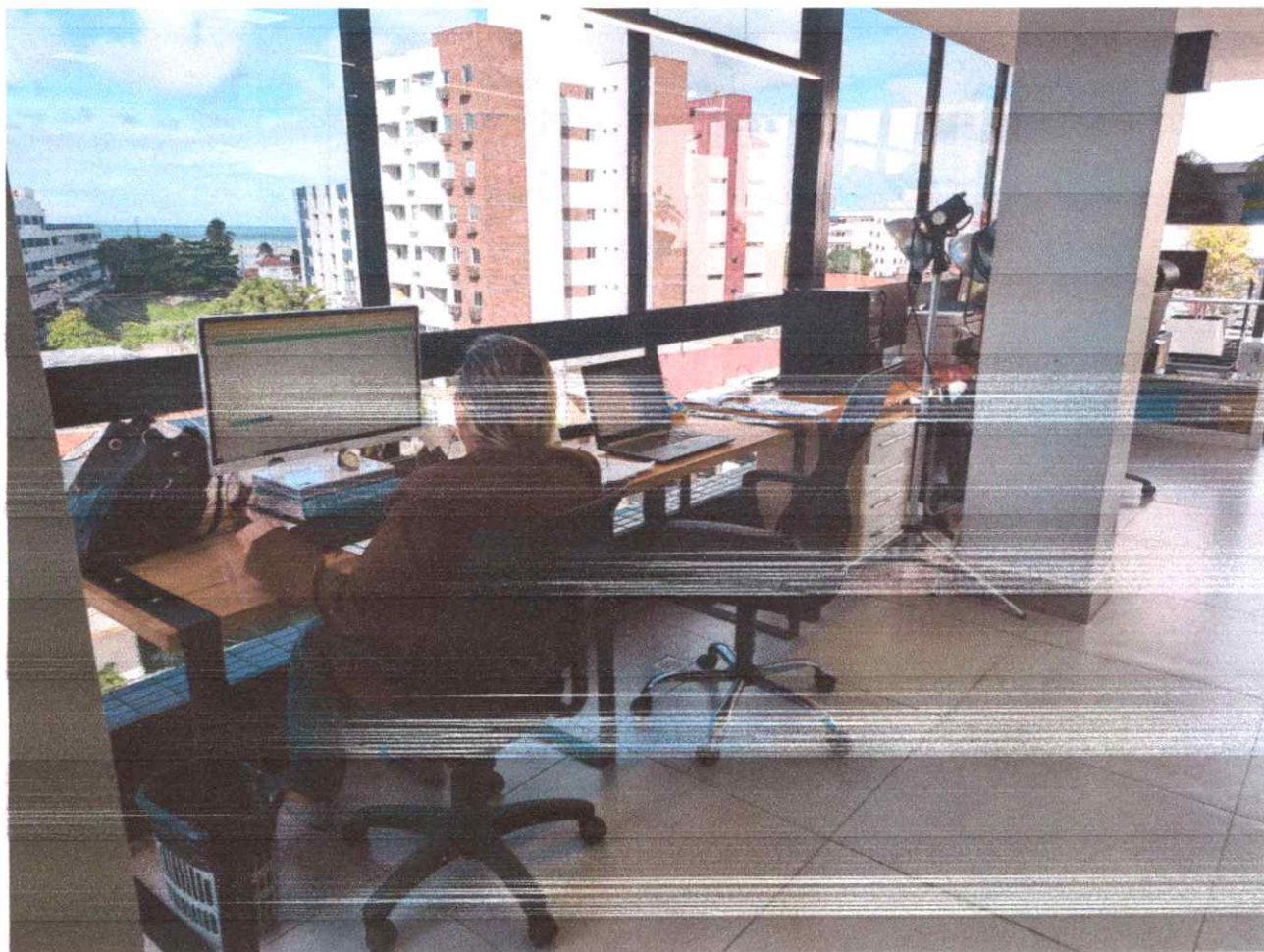
A sede da Superliga 66 se localiza em uma movimentada rua comercial da cidade de João Pessoa, ocupando a cobertura de um prédio comercial. Com uma área bem dividida contamos com um salão “open space” com os departamentos de criação, social media e mídia, trabalhando juntos, o que facilita a comunicação entre a equipe.

João Pessoa/PB
Av. Gal. Edson Ramalho,
1213 - sala 301 - Manaira

Recife/PE
R. Senador Alberto Paiva,
138 - anexo 01 - Graças

superliga66.com
[@superliga66](https://www.instagram.com/superliga66)





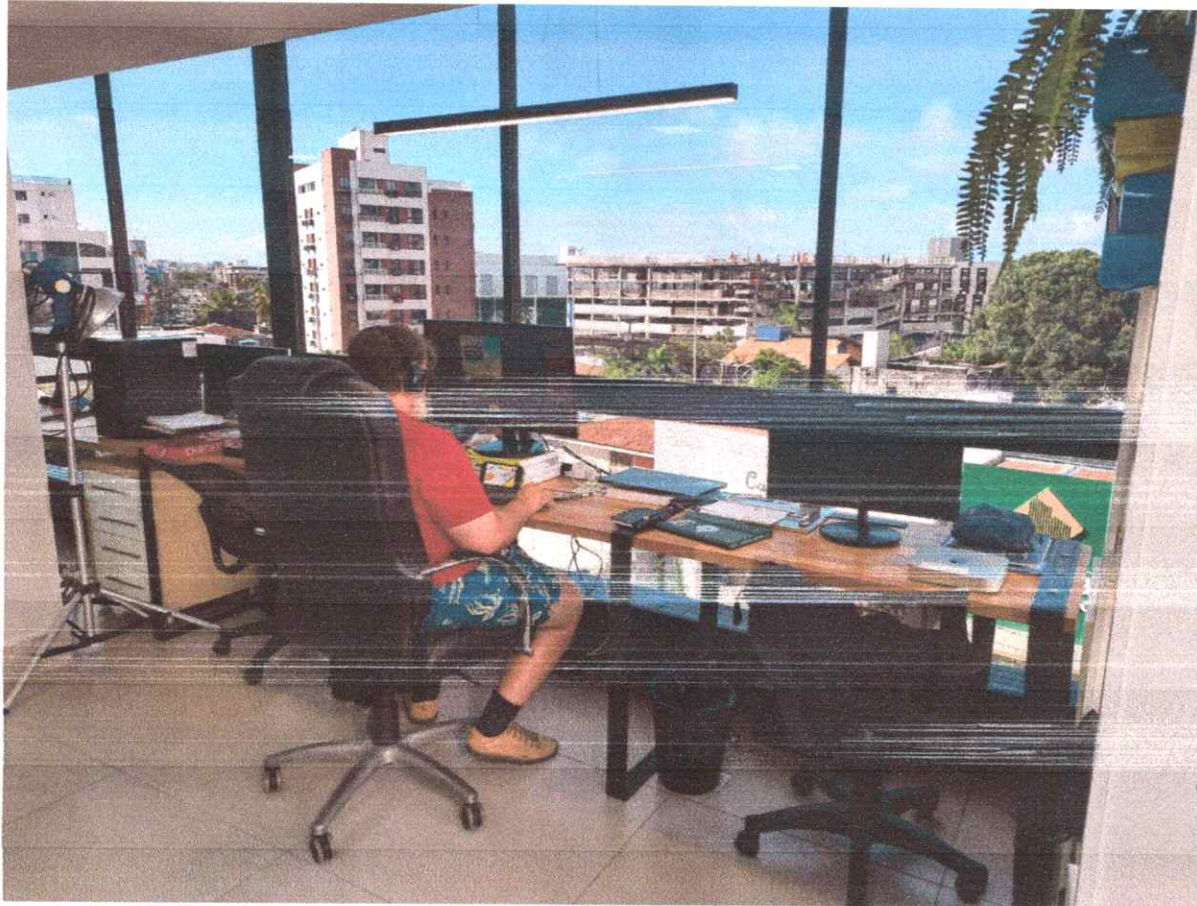
João Pessoa/PB
Av. Gal. Edson Ramalho,
1213 - sala 301 - Manaira

Recife/PE
R. Senador Alberto Paiva,
138 - anexo 01 - Graças

superliga66.com
@superliga66



Handwritten signatures in blue ink, including a large stylized signature and a smaller one.



João Pessoa/PB
Av. Gal. Edson Ramalho,
1213 - sala 301 - Manaira

Recife/PE
R. Senador Alberto Paiva,
138 - anexo 01 - Graças

superliga66.com
[@superliga66](https://twitter.com/superliga66)



Handwritten signatures and scribbles in blue ink.



Alguns setores trabalham em salas específicas, tais como os departamentos administrativo, financeiro, atendimento e diretoria. Todos os ambientes são climatizados, com condicionadores de ar, proporcionando aos seus funcionários bem-estar na hora de trabalhar. Uma agência moderna, que dispõe de uma ótima e ampla estrutura física.

João Pessoa/PB
Av. Gal. Edson Ramalho,
1213 - sala 301 - Manaira

Recife/PE
R. Senador Alberto Paiva,
138 - anexo 01 - Graças

superliga66.com
[@superliga66](https://www.instagram.com/superliga66)



Handwritten signatures in blue ink, including a large signature on the right and several smaller ones below it.



João Pessoa/PB
Av. Gal. Edson Ramalho,
1213 - sala 301 - Manaira

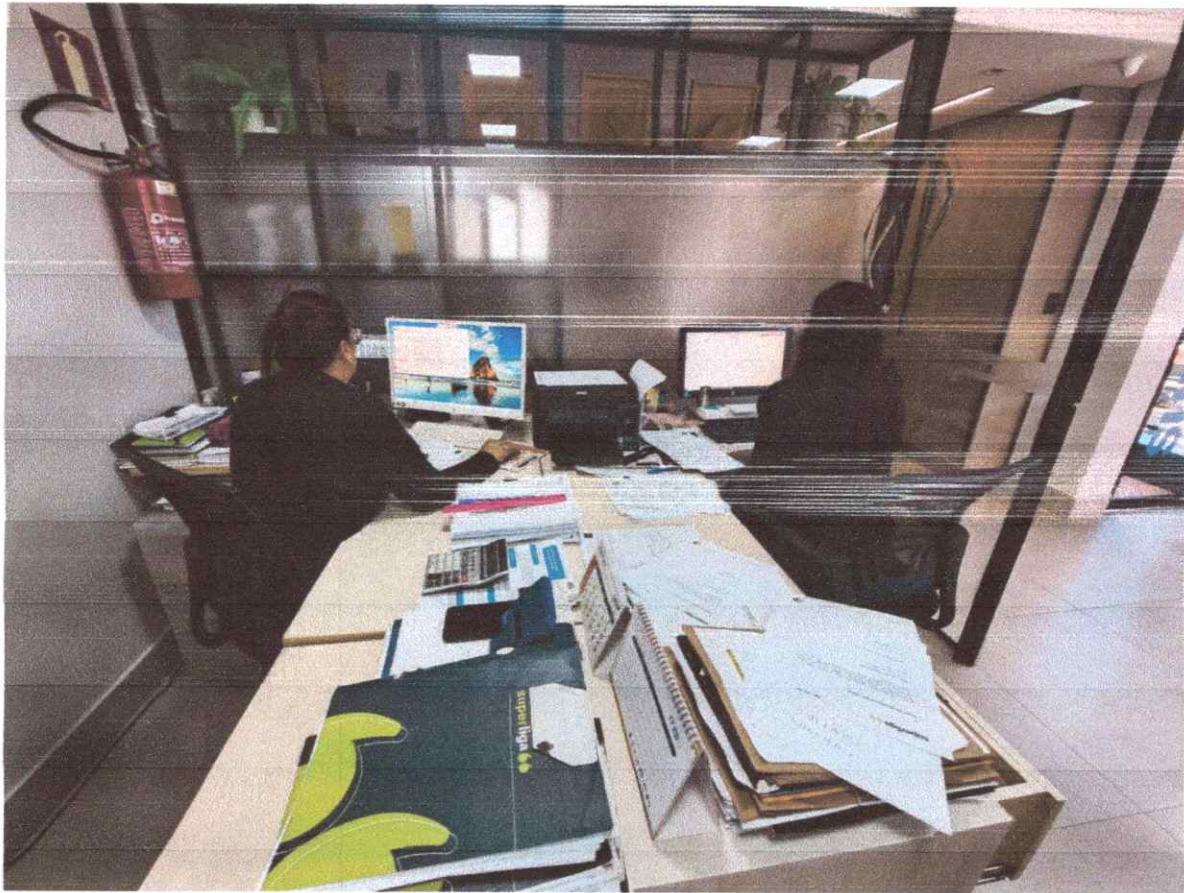
Recife/PE
R. Senador Alberto Paiva,
138 - anexo 01 - Graças

superliga66.com
@superliga66



38

Handwritten signatures in blue ink, including a large signature on the left and several smaller ones on the right, some overlapping the logo.



João Pessoa/PB
Av. Gal. Edson Ramalho,
1213 - sala 301 - Manaira

Recife/PE
R. Senador Alberto Paiva,
138 - anexo 01 - Graças

superliga66.com
@superliga66





RECURSOS MATERIAIS

Para atender as necessidades dos atuais clientes e do licitado no edital, a Superliga 66, conta com todos os equipamentos necessários a boa e total execução dos serviços:

COMPUTADORES:

Criação:

01 Computador Apple Mac Mini – Processador: 2.3 GHz Intel Core i7, 8 GB RAM, Tela LG de 21,5”, Tela Philips de 18,7”, HD 1 TB de capacidade.

01 Computador Apple Imac - Processador: 2.5 GHz Intel Core 5, 4GB RAM, Tela 21,5”, HD 240 GB de capacidade.

01 Computador Apple Mac Mini - Processador: 2.3 GHz Intel Core i7, 8 GB RAM, Tela Samsung de 27”, HD 1 TB de capacidade.

João Pessoa/PB
Av. Gal. Edson Ramalho,
1213 - sala 301 - Manaíra

Recife/PE
R. Senador Alberto Paiva,
138 - anexo 01 - Graças

superliga66.com
@superliga66



01 Computador Apple I Mac - Processador: 2.8 GHz Intel Core 2 DUO, 4 GB RAM, Tela 24", HD 240 GB de capacidade.

01 Computador Apple Mac Mini – Processador: 2.3 GHz Intel Core i7, 8 GB RAM, Tela Samsung 24", HD 1 TB de capacidade.

01 Computador Apple Mac Mini – Processador: 2.6 GHz Intel Core i5, 8 GB RAM, Tela Philips 21,5", HD 1 TB de capacidade.

01 Computador Apple I Mac – Processador: 2 GHz Intel Core 2 DUO, 8 GB RAM, Tela 20", HD 160 GB de capacidade.

01 Notebook Lenovo – Processador: Intel Core i3, 4 GB RAM, Tela 15,6", 1 TB de capacidade.

01 Notebook Lenovo – Processador: Intel Core i3, 4 GB RAM, Tela 15,6", 1 TB de capacidade.

01 Notebook Lenovo – Processador: Intel Celeron, 4 GB RAM, Tela 15", 1 TB de capacidade.

Atendimento:

01 Computador Apple Mac Mini – Processador: 2.3 GHz Intel Core i7, 8 GB RAM, Tela LG de 28", HD 1 TB de capacidade.

01 Notebook Samsung – Processador: Intel Celeron 320SU 1.50 GHz, 4 GB RAM, Tela 14", HD 500 GB de capacidade.

01 Notebook Lenovo – Processador: Intel Core i5 7200U 2.50 GHz, 8 GB RAM, Tela 15,6", HD 1 TB de capacidade.

Mídia e Planejamento:

01 Computador PC – Processador: AMD E1 – 2500 APU with Radeon HD Graphics 1,40 GHz, 4 GB RAM, Tela HP 18,5", HD 500 GB de capacidade.

01 Computador PC – Processador: Intel Core i3 – 3110M CPU 2.40 GHz, 4 GB RAM, Tela Positivo 18,5", HD 300 GB de capacidade.

01 Computador PC – Processador: Intel Core i5 – 4200M CPU 2.50 GHz, 4 GB RAM, Tela LG de 23", HD 500 GB de capacidade.

01 Computador PC – Processador: Intel Core i5 – 4200m CPU 2.50 GHz, 4 GB RAM, Tela LG de 23", HD 500 GB de capacidade.

Softwares:

Software de gestão para equipes criativas e empresarial – Operand/ Agencia Sys.

Pacote Adobe Creative Cloud.

Assinatura de Banco de Imagens – Bigstock e Envato Elements

Etus – Gestão de Redes Sociais

PostGrain – Serviço de agendamento de Posts para Redes Sociais.

DashGoo – Plataforma de relatórios online, painel personalizado do cliente.

Envato Elements – Plataforma de recursos digitais e ativos criativos.

Ilha de Edição:

01 MAC i5- 8600k 4.3ghz, RAM 16 GB DDR4 2666MH, GeForce GTX 1050TI 4GB GDDR5, HD SSD 256gb

Financeiro:

01 Computador PC – Processador: Intel Core i3 – 4160T 3.10 GHz, 4 GB RAM, Tela HP de 19,5”, HD 500 GB de capacidade.

01 Computador PC – Processador: Intel Core i3- 3110M 2.40 GHz, 4 GB RAM, Tela Positivo de 18,5”, HD 500 GB de capacidade.

Sala de Reunião:

01 Computador Apple Mac Mini – Processador: 1.83 GHz Intel Core Duo, 2 GB RAM, HD 80 GB de capacidade.

Impressoras:

01 Multifuncional Canon GX 6010;

01 Impressora multifuncional EPSON L 6171.

Telefones:

02 Linhas telefônicas fixas;
04 linhas telefônicas móveis.

Servidor e Rede:

01 rack para o servidor;
Rede sem fio – Apple Airport Extreme 802.11n Wi-Fi – Capacidade para até 50 computadores em rede;
Modem tp – link 3 Antenas
Conexão de internet de 60 Mega;
HD Externo Iomega de 1 TB;
HD Externo Samsung de 2 TB;
Servidor Linux com 6 TB de capacidade;
Software de Gestão Administrativa, Financeira e de Pauta Operand;
Software de Automação e interface de atendimento junto ao cliente.
Switch 8 portas Intelbras

Equipamentos fotográficos:

02 tochas 250w;
02 tripés de 2 metros;
02 sombrinhas refletoras ou difusoras;
01 Projetor de luz com lâmpada halógena 1000w;
01 rebatedor.
01 Câmera Fotográfica profissional Canon EOS 7D. 18MP
Lente Canon EF-S 18-55mm; Lente Canon 75-300mm f/4-5.6;
Lente Telephoto Zoom;

João Pessoa/PB
Av. Gal. Edson Ramalho,
1213 - sala 301 - Manaíra

Recife/PE
R. Senador Alberto Paiva,
138 - anexo 01 - Graças

superliga66.com
@superliga66



Lentes Rokinon 500mm F/8 com conversor de 2x (=1000mm);

Grande Angular com Macro de 42x;

Macro Close Up Kit +1, +2, +4, +10 4;

02 Cartões de memória com 16 GB de capacidade;

Conjunto de Filtros UV.

01 Câmera Fotográfica Canon Powershot SX500 is.

01 Bateria LP-E6N LP-E6

Acessórios:

03 Mesas digitalizadoras Wacom Bamboo;

03 aparelhos de telefone sem fio Intelbras;

03 aparelhos de telefone sem fio Elgin;

01 Projetor Panasonic.

Eletrodomésticos:

01 Frigobar Midea – 45 litros;

01 Forno Micro-ondas LG – 30 litros;

01 Ar – Condicionado Hitachi – 18.000 Btu's;

01 Ar – Condicionado LG – 12.000 Btu's;

01 Ar – Condicionado Eletrolux 12.000 Btu's

01 TV – Panasonic 39"

01 Cafeteira Nespresso;

01 Purificador de água IBBL E-Duo;

01 Sanduicheira HOME.

01 Gelagua Eletrolux BE11B

01 Cafeteira Eletrolux

01 Cafeteira Black Decker

Móveis:

- 01 sofá para 3 lugares;
- 06 bancadas de trabalho adequadas para comportar 8 pessoas;
- 04 mesas individuais;
- 01 mesa de reunião com 10 cadeiras;
- 01 mesa da sala de atendimento
- 06 gaveteiros;
- 06 estantes de aço,
- 02 armários;
- 02 armários tipo arquivo;
- 01 rack para televisor;
- 01 prancheta para desenhos;
- 01 mesa para corte e montagem de mockups.
- 01 Cadeira de Escritório Diretor Giratória Santiago Preto
- 01 Cadeira de Escritório Diretor Suiça Preta
- 01 Escrivanhinha Mendes 2 Branca
- 01 Estante paraná nogal Preto
- 01 Estante Livreiro Chertan Branco
- 04 Cadeiras Rivatti santiago Preta

Literatura e DVDs especializados:

- 30 anuários de propaganda do CCSP (Clube de criação de São Paulo) ;
- 02 anuários One Show;
- 02 anuários Folha/Meio e Mensagem;
- 01 anuário de propaganda do CCPR;
- 07 anuários do CCSP (Clube de Criação de São Paulo);
- 05 revistas pastas do CCSP (Clube de Criação de São Paulo);
- 15 livros de banco de imagem;

João Pessoa/PB
Av. Gal. Edson Ramalho,
1213 - sala 301 - Manaira

Recife/PE
R. Senador Alberto Paiva,
138 - anexo 01 - Graças

superliga66.com
@superliga66



10 Vol. da Coleção Revista ARCHIVE;

Mais de 60 livros de Marketing, Propaganda, Técnicas de criação publicitária, Técnicas de venda, Gestão Empresarial e assuntos correlatos.

SISTEMÁTICA DE ATENDIMENTO

O sistema de trabalho usado pela equipe foi desenvolvido para aumentar a rapidez dos processos e diminuir os ruídos de comunicação. O atendimento externo é o setor da agência que mantém o contato permanente com o cliente. Eles estão sempre à disposição para ir ao encontro do cliente, sendo o parceiro de decisões importantes, conhecendo as suas reais necessidades e trazendo as informações necessárias à realização do serviço. Essas informações são repassadas aos profissionais de Estudo e Planejamento, profissional que vai planejar, executar e coordenar as campanhas, seguindo um cronograma negociado com o cliente. O atendimento de posse dos dados, realiza o que chamamos de briefing, um conjunto sucinto de orientações para as áreas de Criação e Mídia/Produção. O briefing antes de chegar à Criação, passa pela aprovação do cliente, realizando assim um contrabriefing, ou seja, checagem das informações evitando erros no fim do processo. Após este processo, as informações são inseridas em software específico de gestão, onde são enviadas com todas as informações necessárias, anexos e prazos para os profissionais escolhidos para o referido trabalho, auxiliando na organização e coordenação do planejamento, mídia e criação.

Planejamento e estudos de mercado realizam pesquisas sobre o cliente, seus concorrentes, tendências de mercado e demais informações para auxiliar a equipe de criação na elaboração de conceitos, posicionamentos e construção da ideia criativa. Estas informações também auxiliam o departamento de mídia a conhecer o perfil do público-alvo e a conhecer melhor o cliente/produto/serviço e seus diferenciais.

A área de Criação da Superliga 66 Comunicação é composta por duplas de criação (Redator e Diretor de Arte), que, a partir de brainstorms, buscam referências e informações do briefing, também fornecidas pelo planejamento e desenvolvem peças criativas que buscam adequar, de forma pertinente, os objetivos do cliente aos desejos e necessidades do consumidor. A produção dessas peças pode ser terceirizada, contando com o auxílio de profissionais e/ou empresas específicos e qualificados para o bom desempenho das tarefas necessárias. Deve-se salientar que todo o processo de produção, mesmo que terceirizado, é acompanhado até sua finalização por pelo menos um membro da equipe de criação.

João Pessoa/PB
Av. Gal. Edson Ramalho,
1213 - sala 301 - Manairá

Recife/PE
R. Senador Alberto Paiva,
138 - anexo 01 - Graças

superliga66.com
@superliga66



Handwritten signatures and scribbles in blue ink, including a large 'S' and various loops and lines.

Depois de finalizado o processo criativo é desenvolvido um plano de mídia com os devidos orçamentos, tudo isso com a finalidade de criar uma campanha eficaz que atenda aos reais objetivos do cliente.

O tempo estimado de todo processo pode variar de acordo com o tamanho, necessidades, objetivos e demais peculiaridades da campanha desenvolvida. Para uma campanha em condições normais estima-se que a partir do contato com o cliente pelo profissional de atendimento, a agência leva até 2 dias úteis para pesquisar e planejar; 4 dias para a criação e a confecção de layouts, roteiros e storyboards; e até 2 dias úteis para orçamento e produção das peças. Deve-se destacar que estes processos ocorrem simultaneamente o que faz com que o período seja em torno de 7 dias úteis para realização e entrega das campanhas solicitadas.

No caso de materiais publicitários impressos o prazo estimado em condições normais é de até 2 dias para materiais sem produção fotográfica ou de ilustrações e até 4 dias para materiais com produção fotográfica ou ilustrações.

Para trabalhos de oportunidade, quando a rapidez é necessária para não perder o período em que a mensagem deve ser difundida, o prazo de 1 dia para peças que não precisem de produção terceirizada e 2 dias para peças que precisem de produção mais elaborada.

Os prazos **citados** nos parágrafos anteriores também servem para a elaboração dos planos de mídia de cada caso.

Informações de marketing, comunicação, pesquisas de audiência e auditoria de circulação e controle de mídia disponíveis:

Periodicamente toda a equipe da Superliga 66 faz visitas a seus clientes pois com o contato direto junto ao cliente ajuda na observação de características, necessidades e problemas que podem ser identificados e esta experiência pode servir como dado

relevante na elaboração de uma ideia criativa ou mesmo no planejamento e escolha de mídia. Visitas a veículos, gráficas e demais fornecedores também são recorrentes, pois na Superliga 66 acredita-se ser necessário que todos compreendam todos os processos de produção e veiculação dos materiais publicitários.

Para embasar e potencializar a chance de acerto de uma campanha ou ação de comunicação a Superliga 66 utiliza regularmente em seus planejamentos de mídia e ação pesquisas e informações dos mais importantes institutos que são disponibilizadas pelo

João Pessoa/PB
Av. Gal. Edson Ramalho,
1213 - sala 301 - Manaira

Recife/PE
R. Senador Alberto Paiva,
138 - anexo 01 - Graças

superliga66.com
@superliga66



CENP. Pesquisas sobre audiência, mercados, público-alvo e demais informações sobre o mercado de comunicação são acessadas pelos profissionais de mídia e planejamento para otimizar sempre os investimentos e potencializar as chances de acerto.

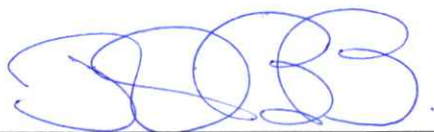
As pesquisas de audiência de TV aberta realizadas pelo IBOPE, que fornecem dados como o share (participação) sobre o total de audiência e sobre audiência total do gênero, alcance, frequência, duplicação, exclusividade, índice de afinidade, assiduidade, fidelidade e fluxo de audiência entre um programa e outro na sequência da programação de veículos de todo o Estado também são usadas para embasar a escolha da mídia. Não errar na escolha dos veículos mais adequados e dos horários mais apropriados a determinado público-alvo. Por ser uma agência filiada ao CENP a Superliga 66 têm acesso às pesquisas IBOPE elaboradas no Estado.

A agência possui acesso e disponibiliza regularmente dados referentes ao Estado da Paraíba incluindo João Pessoa do Kantar Ibope Media, Ipsos-Marplan e IVC. Estes dados são oferecidos sem ônus adicionais.

Durante e após toda e qualquer campanha a equipe da Superliga 66 Comunicação faz o trabalho de arquivamento de todas as peças veiculadas e/ou distribuídas nos diferentes meios. Dessa forma o cliente dispõe de um arquivo de suas ações de propaganda desenvolvidas pela agência.

A agência fornece aos seus clientes, sem ônus, informações contendo: pesquisas, dados atualizados do Ibope Media, livros, anuários e o Mídia Dados.

Este documento inicia-se na página de nº 01 e encerra-se nesta página de nº 48.



Renato Augusto de Medeiros Jobb

Diretor Associado – Superliga66 Comunicação Ltda.

Handwritten scribbles and signatures in blue ink, including a large loop, a diagonal line, a small scribble, a signature, and the word "by" followed by another signature.

Handwritten signatures and initials in blue ink, including a large stylized signature, a smaller signature, and initials.

Handwritten initials or a small signature in blue ink.